

RESUME DE PEDAGOGIE AKDJ

Créer l'intérêt :

- Mobiliser l'attention
- Éveiller le désir d'apprendre
- Mettre l'élève en confiance
- Être théâtral, ne pas hésiter à se lâcher
- Varier le ton et le volume de la voix
- Changer de position

Se mettre à la portée des élèves :

- Employer un vocabulaire, un ton, un rythme et adopter une attitude adaptée aux élèves

Partir du connu :

- Permettre à l'élève de suivre ce que l'on va dire

Faire participer, travailler l'élève :

- Les connaissances de l'élève
- L'attitude de l'élève
- L'attention de l'élève

Nous nous souvenons de :

- 10% de ce que nous lisons
- 20% de ce que nous entendons
- 30% de ce que nous voyons
- 50% de ce que nous voyons et entendons
- Plus de 70% de ce que nous faisons (manipulons)

Langage :

- Le langage est concis : bannissez les tournures lourdes et alambiquées. Plus le langage est concis plus les idées émises auront d'impact.
- Le langage est adapté à l'âge de l'élève.
- Le langage est précis : employer le mot propre, le terme juste.

A ne pas faire :

- Se tromper d'élève et d'objectif,
- Ne pas connaître son sujet,
- Être fermé au style musical favori de l'élève
- Arriver en retard
- Avoir mauvaise haleine
- Vouloir être exhaustif (de la modestie dans les objectifs).

En cours de séance :

- Se présenter dans une tenue inadaptée ou prêtant au ridicule,
- Faire une démo trop longue,
- Digresser sans retenue (perte de cohésion),
- Ne pas établir le contact par timidité ou arrogance,
- Tout faire à la place de l'élève,

Erreurs de communication :

- Présenter un grand nombre de termes
- Manquer de respect
- Ne pas féliciter
- Ne pas encourager
- Ne pas se soucier du moral de l'élève
- Ne pas accepter l'erreur
- Ne pas utiliser les atouts de l'élève
- Faire du délayage, être excessif,
- Faire des phrases longues, complexes, souvent absurdes voire paradoxales,
- Pratiquer le formalisme, l'intellectualisme,
- Vouloir être brillant, pratiquer les faux, les tromperies, les clichés douteux.

LES 5 MOTS A RETENIR ABSOLUMENT :

1. VALORISER
2. GUIDER
3. FELICITER
4. ENCOURAGER
5. MOTIVER